

ITEM NO 12217/53

K/MP  
15 Dec  
I/11859

CZECHOSLOVAKIA

CULTURE

Soviet Influence  
Relations

INDUSTRY

Mining Uranium

SOVIET UNION

Deliveries

FOREIGN RELATIONS

Foreigners

HOUSE OF CULTURE FOR RUSSIANS

SOURCE MUNICH : 28-year-old miner who had been employed in JÁCHYMOV since 1950 until his escape in September 1953.

DATE OF OBSERVATION : September 1953.

ENGLISH SYNOPSIS

The construction of a special House of Culture for the exclusive benefit of Russian personnel employed in the JÁCHYMOV uranium mining area was completed in May 1953. This one-storied building is of the typical Soviet style. It also contains a cinema which - from time to time - shows American movies to the Russians.

EVAL. COMMENT : Item No 14154/52 referred to some sort of club for Soviet employees of JÁCHYMOV uranium mines. It was also stated that this club is out of bounds for CSR citizens, regardless of their Party affiliation. However, this is the first information referring to the House of Culture for Soviets in JÁCHYMOV region.

Na jaře loňského roku /1952/ se začalo v JÁCHYMOVĚ se stavbou kulturního domu pro ruské zaměstnance, kteří pracují v jáchymovských dolech. Stavba je vedle poštovního úřadu /informátor nezná název ulice/ u jáchymovského nádraží. Byla dohotovena letošního roku /1953/ na jaře a její slavnostní otevření bylo dne 1. května. Kulturní dům byl dar zemřelého presidenta Klementa GOTTWALDA. Informátor neví, kdo se zúčastnil slavnostního otevření kulturního domu.

Kulturní dům je jednopatrová stavba, stavěná podle ruského slohu, jak si informátor všiml v některém z obrázkových časopisů. Hlavním rysem stavby jsou vysoká okna. Střecha je do špičky, na které je jako nástavek věžička, na jejíž špičce je ruská hvězda.

V budově je velká klubovna, čítárna a kinosál, kde jsou občas promítány též americké filmy. To se náš informátor dozvěděl od spoluzaměstnanců, kteří s ním pracovali na kachlích a kteří měli bližší styky s ruskými zaměstnanci, kteří jim informace o kulturním domě dávali.

Stavbu prováděli trestanci z JÁCHYMOVA. V době, kdy se stavba prováděla, byla celá plocha obehnaná vysokou dřevěnou ohradou, na jejíž vrcholku byl osazený drát. Kolem ohrady chodila hlídka, která byla ostrojena samopaly a měla s sebou psy.

Informátor byl několikrát u stavby, kdy nebyla ještě dohotovená a tak si dozorců i psů všiml.

E n d